

# Che ne fai di te

Testo di S. D'ORAZIO

Musica di C. FACCHINETTI

71

Lento

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'Lento'. The score consists of six systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line with chords. The lyrics are: 'Fred - do non fa ma da te for - se ne - vi-ca di già. Be - ne non va pe - rò va man-ca un po' di fan - ta-sia. La tua cit-tà trop-po al nord non t'a- iu - ta a ri - cor-da - La not-te poi su di te mi si af-fol - la - no le i-de - re. e.' The piano accompaniment features chords: Re, M1m7, Re/Fa#, Sol, and La7. The score ends with a double bar line and a 2/4 time signature.

Re M1m7  $\frac{\text{Re}}{\text{Fa}\sharp}$  Sol La7

Fred - do non fa ma da te for - se ne - vi-ca di già.  
Be - ne non va pe - rò va man-ca un po' di fan - ta-sia.

Re M1m7  $\frac{\text{Re}}{\text{Fa}\sharp}$  Sol La7

La tua cit-tà trop-po al nord non t'a- iu - ta a ri - cor-da -  
La not-te poi su di te mi si af-fol - la - no le i-de -

re.  
e.

Re M1m7  $\frac{\text{Re}}{\text{Fa}\sharp}$  La7

8

Qui in - ve - ce re - sta  
Che ne fai dei so - gni

Sol La La7

tut-to al po - sto su - o — so-lo il tem - po pas - sa e ho an -  
che ne fai di te — dim-mi quan-do tor - ni qui la

Re Fa# Sol Mim La

-co-ra ad-dos-so il ca - lo-re del - le se-re quan-do c'e - ri tu. —  
vo-glia re-sta non mi ba-sto sei lon-ta-na mil - le not - ti fa. —

Sim Sim7 Sol7+ Re Fa#

E mi re-sta il se-gno trop-po in fon-do  
E fa not - te pre-sto e il tem - po è trop-po

Mim7 La7 Sim Sim7

di un a - mo-re spe - so per — me-tà. — Mi -  
per pen - sa-re a non pen-sa - re a te. — Mi -

Sol7+ Re Fa# Mim7 La7

1. -chelle, Mi - chelle...

Re Mim7 Re Fa# Sol La7

2. -chelle Mi - chelle Mi -

Re Mim7 Re Fa# Sol La7  
*ripete ad lib*