

Donna al buio, bambina al sole

Testo di V. NEGRINI

Musica di C. FACCHINETTI

19 **Lento** Don - na al bu - io, bam - bi - na al so - le... —

(senza armonie)

Far l'a - mo - re non ti ba - sta mai, ma il se - gre - to re - sti qui fra noi!
 Far l'a - mo - re non ci ba - ste - rà, pre - sto o tar - di ci si stan - che - rà.

Pa - dre e ma - dre che non san - no nien - te, l'in - no - cen - za messa in fac - cia al - la gen -
 Uo - mo e don - na so - li so - no nien - te, de - vi vin - ce - re da - van - ti al - la gen -

- te, al mon - dol — In si - len - zio nel tuo si -
 - te, al mon - dol — Non sfi - ori - re nel tuo si -

- len - zio, don - na al bu - io, bam - bi - na al so - le tu sei, — re - sta co - sì: —
 - len - zio, don - na al bu - io, bam - bi - na al so - le non più, — tem - po non c'è, —

di - ci "Non vo - glio," ma di - ci di sì. —
 ba - cia i miei oc - chi, cam - mi - na con me. —

E, quan - do il mon - do è chiu - so fuo - ri — di qui,

vi - vi l'or - go - glio del tuo a - mo - re un po' più di co - sì. —

Solm Sib Fa Sib Fa
 Solm Fa Sib Fa
 Solm
 Mib Fa Sib Do Rem
 Fa7+ Solm7
 Fa7+ Rem7 Lam Re7
 Sol Mim Sim Re7 Re7
 La
 Lam7 Re7 Sol Sim Re Re7 Do

Non c'è il pec - ca - to den - tro i gran - di oc - chi

Sim Mim Sim
tuoi, ti han - no men - ti - to e tu lo sai;

Re7 La Re7 Lam7 Re7 Sol Sol7 Fa#
do - po l'a - mo - re sei più bel - la che mai: dil - lo al

Do Mi Do Mim Sim
mon - do, di noi.

Lam7 Re7 Sib Fa

Dal % al poi Coda

CODA E, quando il mon - do è chiu - so fuo - ri di qui,

Sol Mim Sim Re7 Re7
La

vi - vi l'or - go - glio del tuo a - mo - re un po' più di co - si.

Lam7 Re7 Sol Sim Re7 Re7
La

Non c'è il pec - ca - to den - tro i gran - di oc - chi tuoi,

Sol Mim Sim Re7 Re7
La

ti han - no men - ti - to e tu lo sai; do - po l'a -

Lam7 Re7 Sol Sol7 Do
Fa# Mi

-mo - re sei più bel - la che mai: dil - lo al mon - do, di noi.

Do Mim Sim Lam7 Re7 *ripete ad lib.*