

# Lei e lei

Testo di V. NEGRINI

Musica di D. BATTAGLIA

**25** **Lento**

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of several systems of music with lyrics underneath. The first system shows a piano introduction with chords Sol, Soldim., Sol, and Soldim. The second system continues with lyrics: 'Lei e - ra a - mi - ca an - che mia sa - No, non na - scon - do che io a'. The third system has lyrics: '- pe - va co - sa dir - ti quan - do tu sen - za ra - vol - tee - ro tur - ba - to un po' da lei'. The fourth system is a first ending with lyrics: '1. - gio - ne e - ri con - tro di me. 2. for - se la de - si - de - rai.'. The fifth system has lyrics: 'Ma c'è - ri tu nel - la vi - ta mia sen - za ri - - nai che guar - dan - do lei te - men - do'. The sixth system has lyrics: '- ser - ve a - ve - vo scel - to te la tua tra - spa - fos - se il suo con - fron - to in te po - tes - se sve -'. The score ends with chords Do, Re7, Sol, and Soldim.

Sol Soldim. Sol Soldim.

Lei e - ra a - mi - ca an - che mia sa -  
No, non na - scon - do che io a

- pe - va co - sa dir - ti quan - do tu sen - za ra -  
vol - tee - ro tur - ba - to un po' da lei

1. - gio - ne e - ri con - tro di me. 2. for - se la de - si - de - rai.

Ma c'è - ri tu nel - la vi - ta mia sen - za ri -  
- nai che guar - dan - do lei te - men - do

- ser - ve a - ve - vo scel - to te la tua tra - spa -  
fos - se il suo con - fron - to in te po - tes - se sve -

Do Re7 Sol Soldim.

-ren-tee o-sti-na-ta in-ge-nui-tà  
-gliar-si la don-na che tu sei

1.  
l'in-co-scien-za del-l'e-tà. — Ma im-ma-gi -

Sol Re7 Mim Mim7 Do Re Sol Sol4 Sol7

2.  
ciò che mi pia-ce-va in lei — io spe-rai flu-is-se in te. —

Do Si7 Mim Mim7 Do Si7

— Sai, fu l'a - bis - so per me — la

Mim Re Sol Soldim. Sol

se-ra che di-ce-sti "vat - te-ne" e-ri cal-ma più che mai. —

Re7 Si7 Mim Mim7 Do Re

— Ma ciò che poi mi fe-ri di più — fu quan-do

Sol Sol4 Sol7 Do Re7 Sol

chie-si: "Ma per-chè, per chi?" Guar - dai die - tro a

Do Re7 Sol Soldim.

te in un sor-ri - so c'e-ra lei in si-len-zio vi guar - dai —

Sol Re7 Mim Mim7 Do Si7

— ciò che vuoi, ma que-sto mai. —

Mim Mim7 Do Si7 Do