

La luce dell'Est



Musica di Lucio Battisti
Parole di Mogol

©Copyright 1972 - Edizioni Acqua Azzurra srl, Milano - Editori proprietari - Edizioni Acqua Azzurra srl - 20122 Milano, Galleria del Corso 2 - Tutti i diritti sono riservati

Moderatamente lento

La neb - bia che re - spi - ro or-mai si di -
ra - da per - chè da - van - ti a me un
so - le qua - si bian - co sa - le ad est... La
lu - ce si dif - fon - de ed io que - sto o -
do - re di fun - ghi fac - cio mio se -
guen - do il mio ri - cor - do ver - so est...
Pic - co - li sti - va - li e so - pra lei, u - na

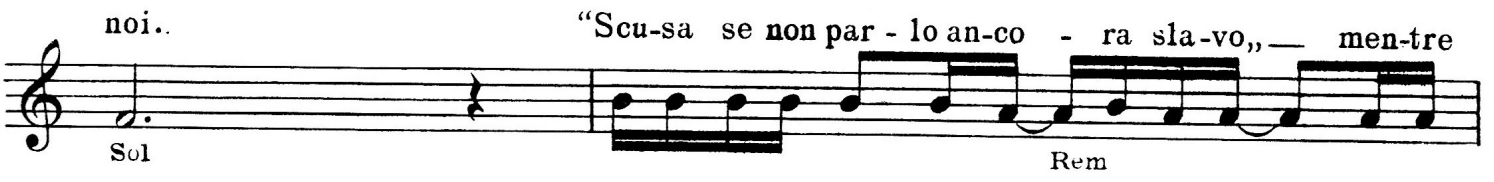
Chord symbols: Do, Do7+, Do6, Do, Fa, Sol, Sol, Rem, Sol, Rem, Fa, Sol, Do, Fa, Sol, Do, Do7+

corsa in mezzo al fan-go e an-co - ra lei, — poi le sue lab-bra ro - sa e in-fi - ne



Do6 Do segue Fa Do

noi.. "Scu-sa se non par - lo an-co - ra sla-vo,, — men-tre



Sol Rem

lei che non ca - pi - va dis - se "bra - vo,, — e




Sol Rem

ro - to - lam - mo fra — so - spi - ri e "da,,



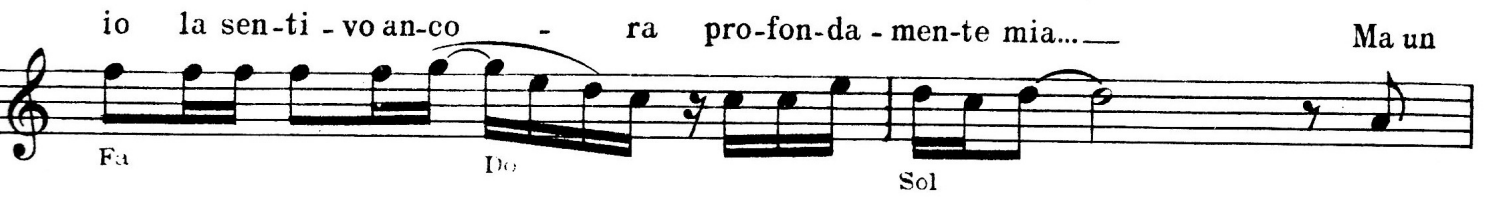
Fa Sol Do Fa Sol

Poi se-du-ti ac-can-to in un o-ste-ri-a — be - vendo un brodo cal - do, che — fol-lia,



Do Do7+ Do6 Do

io la sen-ti - vo an-co - ra pro-fon-da - men-te mia... — Ma un



Fa Do Sol

ramo ho calpesta - to ed ec-co che — ri - tor-no col pen-sie-ro... e a -



Fa Do

-scol-to te, — il pas-so tuo — il tuo re-spi-ro — die-tro me.



Do Do7+ Fa Fam

A te che sei — il mio pre-sen - te a



Do Fa Sol

te la mia men - te e co-me uc-cel - li leg-ge - ri

Musical staff with notes and chords (Do, Lam, Fa, Sol) for the first line of lyrics.

fug - gon tut - ti i miei pen - sie - ri per la - sciar so - lo po -

Musical staff with notes and chords (Do, Lam) for the second line of lyrics.

- sto al tuo vi - so che co-me un so - le ros - so ac-ce - so

Musical staff with notes and chords (Fa, Sol, Do, Mi, Lam, Do) for the third line of lyrics.

ar-de per me.



Le

Musical staff with notes and chords (Fa, Do) for the fourth line of lyrics.

Dal 5/8 al 4/4 un tono sopra poi segue

Per seguire

Vocalizzato

Musical staff with notes and chords (Re, Sol, La) for the vocalized section.

Musical staff with notes and chords (Re, Sim, Sol, La) for the vocalized section.

Musical staff with notes and chords (Re, Sim, Sol, La) for the vocalized section.

Musical staff with notes and chords (Re, Fa#, Sim, Re, Sol) for the vocalized section.

1. Rit. Obl. 2.

Musical staff with notes and chords (Re) for the final section.