

# Numero uno

Testo di S. D'ORAZIO

Musica di C. FACCHINETTI

Lento

(Coro vocalizz.)



Moderato

(Optional 8<sup>a</sup> sopra)



(Coro vocalizz.)



© Copyright 1980 by { Edizioni SUVINI ZERBONI S.p.A. - Milano, Via Quintiliano, 40.  
S.n.c. DISCORSO Edizioni Musicali - Milano, Viale Bianca Maria, 35.

© Copyright 1986 by { Edizioni SUVINI ZERBONI S.p.A. - Milano, Via Quintiliano, 40 } Proprietà per tutti i paesi.  
Edizioni BABILONIA - Bergamo, Via S. Giacomo, 6

Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

Dom7 Fa Dom7 Fa Fa#dim

E ap-pe-na na - to la tua cul - la già sem-bra un te - a - tro  
 Tu di gran mo - da, vai a ru - ba dal pal - co al-la stra - da, chis -

Solm7 Do7 Solm7 Do7

da do-ve t'in-ven - ti per l'at-ten - ta pla-tea di pa-ren - ti.  
 -sà se per sba - glio con i tuoi ri-flet-to - rial guin-za - glio.

Solm7 Do7 Solm7 Do7

Man-gi pa - ne e ge-nia - li-tà, i-stri-o - ne per vo-ca - zio - ne ed ec-co-ti qua -  
 Fac-cia sem-pre pro-ba - bi-le, oc-chio buo - no del-la do - me-ni-ca, a-ria da re -

Lab7+ Solm7 Lab7+ Solm7

(Coro vocalizz.)

Dom7 Fa7 Dom7 Fa7

Dom7 Fa7 Dom7 Fa7 Fa#dim

Ven-di-ti, ven - di-ti su - bi-to, pri-ma che — la for-tu - na si sva - lu-ti. Vai che ades -

Sib Do/Sib Fa7 Fa#dim Solm Sib

- so il gio-co toc - ca a te, ti-ra su — fin che ce n'è.

Do/Sib Fa7 Fa#dim Solm Sol7/Sib

(Coro vocalizz.)

Dom7 Fa7 Dom7 Fa7

Dom7 Fa7 Dom7 Fa7

*ripete ad lib.*