

Replay

Testo di V. NEGRINI

Musica di B. CANZIAN

Lento
Chit.

123

The musical score consists of eight staves of music for voice and guitar. The lyrics are written below each staff. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time and 7/8. The vocal part starts with a melodic line, followed by a guitar riff, and then continues with more vocal and guitar parts. The lyrics describe a 'replay' of past events, including scenes from a movie, a school, and a love letter.

Un re-play, — pro-va a im-ma - gi - nar - mi sen - za
 di-re u-na pa-ro - la, — dam-mi po-chi sol-di co-me ai tem-pi del-la scuo - la:
 tre-no e si - ga-ret - te la do - me-ni-ca mat-ti - na — di-cias-set-te an-ni e tan - ta
 mu-si-ca che suo-na. — Fer-ma-mi, — sto per ri - tro - var - mi quan - do
 Re9 Solm7 Do7 Lam7 La7
 neve ad a-spet - ta - re — Un re-play: — so-no in u - na piazz - a nel - la
 stavo an-co - ra so - lo, — quan-do le mie don-ne le ve - sti - vo con il cie - lo: —
 con le chia-vi in ta-sca per un let-to di due o - re —
 Mim7 Solm7 Do7 Lam7 Mim7
 con le mie poe-sie pie-ga - te a let-te-ra d'a-mo - re — cal-do di - ra-gaz - za den - tro un ci - ne - ma che fu - ma —
 quan-do si pian - ge - va per non pie - ne di po - li - ti - ca e di
 Solm7 Do7 Lam7 La7

ri-de-re al-la lu - na. — Vor-rei pas-sa-re il se-gno con te con cin-que-mi-la
 nu-vo - le leg-ge - re. — Vor-rei pas-sa-re il se-gno con te ria-ve-re la pa-

Re 9 Sol $\overline{\overline{P}}$
 gra-di di vo-glia — in un tor-ren-te di so-le. Vor-rei la-scia-re il
 -u-ra di un fi - glio — far-ci ar-re - sta-re e so - gna-re. Ma c'è sta-gio-ne a

Lam7 Do Mib Sol
 se-gno di me sui mu - ri di u-na not-te d'e-sta-te — scri-ven-do "gen-te" vo -
 tut-to si sa, il tempo è un batte - ri-sta che ti - ra, — pie - di per ter-ra che è

Lam7 Do Mib

1. -la - tel!" — 2. o - ra. — E c'è sta-gio-ne a

Sol Do7+ Sol
 tut-to si sa il tempo è un batte - ri-sta che ti - ra — pie - di per ter-ra che è

Sol Lam7 Do Mib

o - ra. — Chit. Soldim
 Sol
 Lam Sibdim Sol Do Re7 Sol

1. $\overline{\overline{P}}$
 Sol Lam Sibdim Sol Do Re $\overline{\overline{P}}$
 2. $\overline{\overline{P}}$
 Sol Lam Sibdim Sol Do Re $\overline{\overline{P}}$