

Due mondi

Musica di Lucio Battisti
Parole di Mogol



©Copyright 1975 - Edizioni Acqua Azzurra srl, Milano - Editori proprietari - Edizioni Acqua Azzurra srl - 20122 Milano, Galleria del Corso 2 - Tutti i diritti sono riservati

Moderato

Lui: L'u-ni-ver-so che re - spi-ra —

e so-spin-ge la tua



sfe-ra —

e la lu-ce che ti sfio-ra

co-sa vuoi?



Lei: Vo-glio te, —

u - na vi - ta.

Far l'a-mo-re nel-le



vi-gne. —

Ca-de l'ac-qua ma non mi spe-gne.

Vo-glio te.



Lui: Ol-tre il monte

c'è un gran pon-te.

U - na ter-ra sen-za ser-



- ra,

do-ve i frut-ti son di tut-ti.

Non lo sa - i? —



Lei: Vo-glio te,

u - na vi - ta.

Far l'a-mo-re nel-le



vi-gne. —

Ca-de l'ac-qua ma non mi spe-gne. —

Vo-glio te. —



Lui: È u - na ve-la la mia men-te —

pru-a ver-so l'al-tra



gen-te — ven-to, ma-gi-ca cor-ren-te — quan-to a-mo - re! —

Si7 Do Sol Fa

Lei: Vo-glio te, u - na vi - ta. Far l'a-mo-re nel - le

Mim Sol Re

vi-gne. — Ca-de l'ac-qua ma non mi spe-gne. — Vo-glio te.

Si7 Do Sol Fa

Mio per sem-pre! *Lui:* Ma tu non cam-bi mai. — Un brac-cio, che al-tro vuoi?

Si7 Mim

U - n'o-ra me la dai. — L'a-mo-re è qual-co-sa di più del vi-no, del sesso che

Sol Re Si7

tu pren-di e dai. — Sa-rei u-na co - sa tua.

Do Sol Fa Si7

a - mo-re, ge-lo-sia — a - mor di bor-ghe-sia. — Da fem-mi-na la-ti-

Mim Sol Re

- na a don-na a-me-ri-ca - na non cam-bia mol-to...sai? —

Si7 Do Sol Fa

È u - na ve - la, — è u - na ve - la la mia men - te

Si7 Mim Sol

pru-a ver-so l'altra gen-te. — Ven-to, ma-gi-ca cor-ren - te... —

Re Si7 Do Sol Fa

ripete ad lib.

Sol Re Si7 Do Sol Fa