

# Le allettanti promesse



Musica di Lucio Battisti  
Parole di Mogol

©Copyright 1973 - Edizioni Acqua Azzurra srl, Milano - Editori proprietari - Edizioni Acqua Azzurra srl - 20122 Milano, Galleria del Corso 2 - Tutti i diritti sono riservati

**Moderato**

Sol Re Coro: *Per-chè-*

Sol Re Sol in quel-la ca-sci - na - co-sì so-lo co-sa fai -

Re la do - me-ni-ca la mes-sa fi-nal-men-te sen - ti-rai. Re

**Voce:**

No non mi va

pre-fe - ri-sco re-sta-re qui

ho lavacca ed il ma -

Sol

Re

- ia-le non li posso abbandonar così;

pompar l'acqua dal ca-na-le, po-co fieno nel fie -

Sol

- ni-le trop-po da fa-re

pre-pa-rar-mi da man-gia-re, u-n'oc-chia-ta sempre al -

Re

Sol

- l'or-to quan-do è se-ra stan-co mor-to mi di-ver-to...solamente a dormi - re...

Re

*Si ma -*

Sol

Re

se ti com-pri - il ve -

Sol

-sti-to del-la fe - sta - chissà po-tre-sti an-che fargi rar la te -  
 Re Sol

- sta - e se poi non ci rie - sci ap-pe-na fuo-ri dal pa-e - se c'è la giostra...  
 Re Sol Re

No non mi va pre-fé - ri-sco re-sta - re qua io in pa-e - se ci ho vis-  
 come Iv. Re Sol

-su-to già qual - che me - se se di not-te fai un pas-so, con la lingua che è un col-  
 Re Sol

-tel-lo ti ta - glia-no glia - bi-ti ad-dos-so e se parlia una ragazza che è già stata fidan-  
 Re Sol

-za-ta, lo-rc ti met-to - no due tim-bri ruf - fia - no... e pro-sti -  
 Sol Re

-tu-ta e se qual - cu-no non di-fen-de i suoi inte - res - si con le un - ghi e con i  
 Sol

den - ti è de-gra - da-to ad ul - ti - mo dei fes-si - per non di - re  
 Re

— degli impo-ten - ti.

A-vrai an- che un dancing per bal-la - re - e poi -  
 Sol Re

No non mi va mol-to  
 un bi-gliar-do per gio-ca - re - a-vrai u-n'o-ste -  
 Sol Re Sol

me-glio re-sta - re qua non voglio entrare in mezzo all'in- vi - dia e la per -  
 -ria do - ve tu puoi be - re - e poi - il te-le - vi - so -  
 Re Sol

- fi-dia non vo-glio sta-re a du-el-lar fra ge - lo - si-e, sporche di-ce-rie e  
 - re da guar - da - re po-trai an-che pec-  
 Re Sol  
 bi-got-tu-me del-le dolci e ca-re "fi-glie di Ma-ri-e,, e la po-li-ti-ca del cu-ra-to contro quella del-la  
 - ca - re se tu vuoi... La la la la la la  
 Re Sol  
 giun-ta tut-ti lì a ve-de-re chi la spun-ta e sor-ri - sie compromessi e fo-gna-  
 la la la la la la Re Sol  
 - tu-re den-tro i fos-si no, no io non ci  
 Re Sol  
 sto no, no io non ci sto  
 Re simile Sol Re  
 io non pos-so par-la - re so-lo di cal-cio e di don - ne di membra lunghi tre span-  
 accel. Sol  
 - ne non pos - so par-la - re di tut-te le cor-na del dro-ghie-re e del-lul-ce-ra duo-de-  
 Re Sol  
 - na - le del pa - dre del sa - lu - mie-re non pos - so par-la - re  
 Re  
*Ripete ritornello a piacere rall. ultima v.*  
 Sol Re ultima v. Po-trai  
 a tempo  
 Sol Re ultima v. Po-trai  
 un gior-no a - ve - re an - che dei fi - gli  
 Re perpoi far-li di-ven-tar co - si pre-fa - risco allevar vi-tel-li e co - ni-gli.  
 Sol Re