

Questo inferno rosa

Musica di Lucio Battisti
Parole di Mogol

©Copyright 1973 - Edizioni Acqua Azzurra srl, Milano - Editori proprietari - Edizioni Acqua Azzurra srl - 20122 Milano, Galleria del Corso 2 - Tutti i diritti sono riservati

Moderatamente lento

Lam Do Sol Re Fa Re

Non fe - rir - mi no — non far -lo mai più — i ba -
Lam Do Sol

- ci tran-quil - liz - zan - ti mi but-ta - no giù tu vuoi -
Re Fa Re

— mo -stra - re a tut - ti l'a-mo - re che c'è — fra noi u - na me -
segue Lam Do Sol

- da-glia al va - lo - re che da so - la ti dai; — a - des -
Re Fa Re

- so che hai u - na — ca-sa un uo - mo e u-na re - pu -ta -zio - ne pa -dro -
Lam Do Sol

- na pa -dro - na, an che del tuo — pa -dro -ne vor -re -
Re Fa Re

- sti che ti — se-guis - si nel goder con distinzione di tut - ti i frut - ti del -la vi - ta qua -si
Lam Do Sol

qua -si com -pre - si quel -li col -ti da al - tre di - ta.
Re Fa Re

Do Sol

no non sei più tu
 Si Orch. Mim Lam Re Si
 Mim Mim7 La7 Si
 e la me-mo-ria in-per-ti-nen-te mi ri-por-ta là
 Mim Lam
 a u-na ra-gaz-za fra la gen-te sma-glian-te di li-ber - tà
 Re Si Mim7
 le pa-ro-lac-ce le ri-sa-te le cor - se e poi tu mi - a
 La7
 se fos-si un al-tro uo-mo di - rei: po - e - si - a;
 Si
 e quan-do con un sal-to tu sei piom-ba - ta fra le brac-cia mi - e
 Mim Lam
 ti sei spo-glia - ta sen-za tro-var nè scu-se nè bu - gi - e
 Re Si Mim7
 e quan-do per scher-za - re dis - si "quan-to vuo - i"
 La7
 tu ri-spon-de-sti se-ria "l'a-mor che puo - i!?"
 Si

Orch.

Mim Mim7 Do7+ Sim7 Do7+ Mi7+ ha co -

La di - sin - vol - tu - ra — che a - des - so tu hai — ha co -
Lam Do Sol

- me ra - di - ci gli spic - cio - li miei le
Re Fa Re

mu - ra di un _ ca - stel - lo _ hai al - za - to in - tor - no a noi e
Lam Do Sol

o - lio bol - len - te su - gli al - tri get - ti or - mai sce-glien -
Re Fa Re

- do i no - stri a - mi - ci un com - pu - ter di - ven - ti per l'oc - ca - sio - ne e chi -
Lam Do Sol

— hai scar - ta - to per te è un bar - bo - ne; mi of -
Re Fa Re

- fri la fe - del - tà _ su un piat - to de - co - ra - to da mil - le at - ten - zio - ni co - me
Lam Do Sol

dire "hai compra - to e o - ra go - di le tue _ pri - gio - ni"
Re Fa Re Fa7+ Re Fa7+

Re Fa7+ Re Fa7+ Re Do Sol

e vo - la la mia men - te a qual - che an - no fa

S1 4 Mim

— a u - na e - splosio - ne di - rom - pen - te di vi - ta - li - tà

Lam Re Si Mim7

a quan - do per pu - nir quel mo - ra - li - sta del - l'u - lti - mo pia - no

La7

tu im - prov - vi - sa - men - te gli mo - stra - sti il se - no

Si

e quan - do an - cor pian - gen - do per l'e - mo - zio - ne tu

Mim Lam

can - tan - do "Fra - tel - li d'I - ta - lia" gri - da - sti io non ti la - scio più

Re Si Mim7

e la vio - len - za con la qua - le mi ab - brac - cia - sti un gior - no

La7

un gior - no quan - do non co - no - sce - vo que - sto ro - sa in - fer - no.

Si

Orch.

Mim Lam

Re Si Mim *segue ad lib.*