

Ali per guardare, occhi per volare

Testo di V. NEGRINI

Musica di C. FACCHINETTI

106 *Lento*

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Lento'. The score consists of six lines of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'Sve - glia - i tra i pen - sie - ri il so - gno, — en - trai nel - l'i - dea di Te, fer - mai fra le lab - bra il tem - po, — con - tai u - na lu - na in più. Non c'è pri - ma - ve - ra al'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex pattern in the left hand. Chord symbols are provided below the piano line, including Re7+, Sol/Re, simile/Re, Re/Do#, Sim, Sim/La, Mi/Sol#, La4/7, La7, Re, Sol/Re, Re/Do#, Sim, Sim/La, Mi/Sol#, La4/7, La7, Fa#m, and Si7.

Re7+ Sol/Re Re7+

Sol/Re Re simile Re Sol/Re

Re7+ Re/Do# Sim Sim/La Mi/Sol#

La^{4/7} La⁷ Re Sol/Re

Re7+ Re/Do# Sim Sim/La Mi/Sol#

La^{4/7} La⁷ Fa#m Si7

mon-do — se tu non ti a-scol-ti den-tro; la mia lu - na è

Mim
Mim
Re
La7
Do#
Fa#7
La#
Sim
Sim
La

pie-na: co-sa fai — lon - ta - na? Pas-sò —

Mi
Sol#
Mim
Solb
La9
La7
Fa

sul - la fiam - ma il ven - to, — sve - gliò

Sib
Fa
Fa7+
Rem
Do

mol-te stel - le in più. Se a - vrai

Sol
Sib
Do^{4/7}
Do7
Lam

a - li per guar - da - re, — se a - vrai — oc-chi per vo -

Re
Solm
Solm
Fa
Do7
Mi
La7
Do#

-la - re per con-fi-ni — a - per - ti, non di-men-ti -

Rem
Rem
Do
Sol
Sib
Solm
Sib

-car - ti di me, di me. —

Do7
Fa7+
Sib
Fa
rall.
Fa