

# Anna da dimenticare

Pooh

An na che mi d un ba cio in punta di pie di An na che pian ge sem pre guar dan do un film

4 An na che men te ma le eppure ci cre di tut to gi pas sa to ma vi vo qui

8 Ho trop po da di men ti ca re la vi ta non mi ba ste r

12 An na con sem pre trop pe col lane e co lo ri E gran di de ci sio ni de ci se mai

15 Ge lo sa mat ta sen za mai dar lo a ve de re An na con un ta len to per fa re guai

19 Ho trop po da di men ti ca re vi ta non mi ba ste r re

24 mezzo

29 me An na che il suo de sti no lo chie de alle car te

33 Anna che se le pia ci ti del tu An na che non soppor ta un treno che par te

37 Su un tre no par ti ta e non torna pi Ho trop po da di men ti ca re

41

♩ = 176

vi ta non mi ba ste r

The image shows a single staff of music in treble clef. The melody consists of the following notes: a quarter note G4, a dotted quarter note A4, an eighth note B4, a dotted quarter note A4, a quarter note G4, a dotted quarter note F4, a quarter note E4, a dotted quarter note D4, a quarter note C4, a dotted quarter note B3, a quarter note A3, a dotted quarter note G3, and a quarter note F3. The lyrics 'vi ta non mi ba ste r' are written below the notes. A diamond-shaped symbol is placed at the end of the line, under the letter 'r'. The staff ends with a double bar line and a 3/4 time signature.