

Gente della sera

Testo di V. NEGRINI

Musica di C. FACCHINETTI

Moderatamente

Not-te di Lu-glio fe - ria-le, Mi-la-no cen-tra-le un cal-do di Dio. — Per-
ve-tro bu-ca-to del cie-lo è ca-du-ta la lu-na, la ten-go per me; — su

121

Re Mim7 Re/Fa# Sol Mim7/La7 La

-so-ne in sta-zio-ne a dor-mi-re, a ru-ba-re, a fu - ma-re a cam-bia-re cit - tà
pat-ti - ni por-ta-for-tu-na rincor-ro u-na stra-da dol-cez-za per-chè: sui

Re Mim7 Re/Fa# Sol Mim7/La7 La

qui c'è di tut-to, è il ca-sel-lo del mon-do si sa. —
pri-mi sca-li-ni del-l'al-ba vio-len-za non c'è. —

Sol Si Re/La Mim7/La La7 Mim7 La

Gen - te — del-la se - ra, chi l'ha det - to che fa - te pa - u -
Gen - te — del-la se - ra, sia-mo tut - ti qual-co - sa e qual-cu -

Bassi Re Sol La Re Sol

- ra sa-ra-ban - da di fol-let-tie bam - bo - le — sia-mo tut -
- no so-li-tu - di-nia co-lo-ri in ma - sche-ra — al-le por -

La Fa#/La# Sim Mi7/Sol#

- ti in-no - cen - ti a que-st'o - ra. —
- te di un al - tro mat-ti - no. —

Sol Re Mim7 La

Gen - te — del-la se - ra, sco-no-sciu - to mi sie - do e re-spi -
(II v. Chit. sola improv.)

Re Sol La Re Sol

© Copyright 1981 by { Edizioni SUVINI ZERBONI S.p.A. - Milano, Via Quintiliano, 40.
S.n.c. DISCORSO Edizioni Musicali - Milano, Viale Bianca Maria, 35.

© Copyright 1986 by { Edizioni SUVINI ZERBONI S.p.A. - Milano, Via Quintiliano, 40 } Proprietà per tutti i paesi.
Edizioni BABILONIA - Bergamo, Via S. Giacomo, 6

Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

- ro ben-ve-nu - to ad un pen-sie-ro in-so - li-to — a que-st'o -

La \bar{p} Fa#
La# Sim Mi7
Sol#

- ra si è so - li dav-ve 1. ro. Da un

Sol Re Mim7 La \bar{p}

2. Gen - te del-la se - ra, chi l'ha det -

Mim7 La Re Sol La \bar{p}

- to che fa - te pa - u - ra io ri-spet - to i gat-ti che sor - ri -

Re Sol La \bar{p} Fa#
La# Sim

- do-no — nel-la not - te cu-rio - sa e leg-ge - ra.

Mi7 Sol Re Mim7 Re La
Sol#

Sen-za guar-darmi al-le spal-le in pie-di sul mon-do mi fi-do e mi va com-

Re Mim7 Re Fa# Sol Mim7La7

-priamo un gior-na-le e ve-dia-mo il mon-do che fa.

Sol Si Re La Mim7 La7 Mim7 La

Gen - te del-la se - ra, chi l'ha det - to che fa - te pa - u - ra.

Gen - te del-la se - ra, sia-mo tut - ti qual-co - sa e qual-cu - no.

Gen - te del-la se - ra, sia-mo tut - ti in-no-cen-tia que-st'o - ra.

Re Sol La \bar{p} Re Sol La \bar{p} 3 volte

Chit. sola improv.

Re Sol La \bar{p} Re Sol La \bar{p}

ripete ad lib.