

Inutili memorie

Testo di V. NEGRINI

Musica di G. FACCHINETTI

34 *Lento*

La-scio pren - de-re quel che c'è - ra qui an -
 Ma sui ve - tri ri-vol-ti a — undol-ce

-co-ra di tuo — c'è un si-gno - re che si pre-sen - ta qui in
 so - le c'è — l'in-di-stin - tae scon-fit - ta om - bra di

no-me tuo — nè sa di no - mi. È con cal - ma che sta in-se-gnan - do mi
 mee di te — m'in-ter-ro-ga... Al mio vi - so due ma - ni u-n'a - ni-ma

co - sa sei — con - fu - sio - ni che mai ri - sol - te qui
 noi qui io — tra - sci - nan - do mi op - pu - re in cor - sa fui

por - ti a lui — mi da un con - si - glio, se ne va —
 sem - pre io — che ne re - sta non lo so —

Pa - ce sia se fos - si in - tel - li - gen - te pa - ce sia per l'a - ni - ma e la men - te
 Ri - fiu - tai per dar - ti il mio pre - sen - te ciò di me che for - se e - ra im - por - tan - te

Rem7 Sol7 Do Lam Fa Sol Mi Sol# Lam Fa Sol Mi Lam Lam7 Sol# Lam7 Sol#

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It features a piano accompaniment with chords and a vocal line with lyrics. The score is divided into systems, each corresponding to a line of lyrics. The tempo is marked 'Lento'. The key signature has one sharp (F#). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. The lyrics are in Italian and describe a state of spiritual reflection and resignation.

li - ber - tà sei da re - cu - pe - ra - re tem - po fa l' a - vrei sa - pu - to fa - re.
e a - scol - tai per far - ti ri - tro - va - re ciò di te che si la - scia - va an - da - re.

Fa Sol Mi Sol# Lam Fa Sol7

Dal - la mia la di - gni - tà vio - la - ta fa - ci - le con - si - de - rar - ti o - dia - ta
Re - sta - no due stra - de da se - gui - re i - nu - ti - li me - mo - rie cu - sto - di - re

Rem Rem7 Do Sol7 Si Mi Sol# Lam Lam7 Sol#

fa - ci - le se fos - si co - me e - ro li - be - ro su li - be - ro sen - tie - ro.
ho di te che nien - tem i hai la - scia - to fa - re sì che nien - te sia e - si - sti - to.

Fa Sol Mi Sol# Lam Fa Sol7 Rem7 Sol7

Pos - sa e - stin - guer - si l' in - que - tan - te im - pres - sio - ne che —
Uo - mo e non — di più, ie - rie sem - pre più so - no io —

Do Lam

la - scio pren - de - re in - sie - me al re - sto an - che il sen - so a me — di e - si - ste - re. —
tu lo vo - glia o no, tu ci cre - da o no io vi - vrò — tue - si - sta o no. —

Fa Sol Mi Lam Fa

Per finire

Orch. Do Lam

Fa Sol Mi Lam