

# La leggenda di Mautoa

Testo di S. D'ORAZIO

Musica di C. FACCHINETTI

**90** Lento Orch.

Timp. Mim Sol La Do Sim

Mim Sol La Do Sim Do

E - ra so - lo e la sua sto - ria al - la lu - na rac - con - tò, — l'è - co an - co - ra non dor - mi - va e la

Mim Sol Re Lam Si7 Mim Sol Re

vo - ce gli ru - bò: — la ba - gnò — nel fiu - me che la re - se chia - ra

Lam Si7 Mim Sol La Do Mim Sol La Do

e dal cie - lo al mon - te lim - pi - da ri - suo - nò, — lim - pi - da ri - suo - nò.

Mim Sol La Do Mim Sim Mim Sim Do Re Do

Orch. Mim Sol La Do Sim Mim

Sol La Do Sim Do

E sen - ten - do quel - la vo - ce dal - l'è - co tra - sfor - ma - ta — gli si ac - ce - se la spe - ran - za che lei

Mim Sol Re Lam Si7 Mim Sol Re

© Copyright 1978 by { Edizioni SUVINI ZERBONI S.p.A. - Milano, Via Quintiliano, 40.  
S.n.c. DISCORSO Edizioni Musicali - Milano, Viale Bianca Maria, 35.

© Copyright 1986 by { Edizioni SUVINI ZERBONI S.p.A. - Milano, Via Quintiliano, 40 } Proprietà per tutti i paesi.  
Edizioni BABILONIA - Bergamo, Via S. Giacomo, 6

Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

fos-se ri-tor-na - ta; — gri-dò for - te vie - ni, vie-ni sen - ti di - re:

Mim Si7 Mim Sol La Do Mim Sol La Do

per la pri - ma vol - ta so-lo non e-ra più, — so-lo non e-ra più.

Mim Sol La Do Mim Sim Mim Sim Do Re Do

Orch.

Mim Sol La Do Sim Mim

Sol La Do Sim Do

O-gni not-te, mil-le not-ti dal mon-te la chia-mò — e di lei so-lo la vo-ce non

Mim Sol Re Lam Si7 Mim Sol Re

gli ba-sta-va più: — la cer-cò — lon-ta - no, sce-se fi - no al ma - re

Lam Si7 Mim Sol La Do Mim Sol La Do

l'e-co sen - za cuo - re non gli ri-spose mai più, — non gli ri-spose mai più.

Mim Sol La Do Mim Sim Mim Sim Do Re Do

Orch.

Mim Sol La Do Sim Mim

Sol La Do Sim Do