

goodbyelive

Basso elettrico

Chitarra acustica

4-5-7-12 2-2-3-3

1-0-0 3-1-0

11

B. el.

Chit. cl.

1-0-0 3-1-0

1-1-1-1-1-3 3-3-3-3-3

17

B. el.

Chit. cl.

3-0 1-1-1-1-1-3 3-3-3-3-3 3-0 1-1-1-1-1-3

24

B. el.

Chit. cl.

9-0 3-3 3-3 3-0 3-1 1-1-3 3-0

1-0-0-0-1 1-0-3-1 1-0-0-0-1 3-1-0-0

32 |•

B. el. TAB 3 0 3 1 1 0 3 2 2 3 2 0

Chit. cl. TAB 0 0 0 2 2 1 1 1 1 3 3 3 3 3 3 0 1

38

B. el. TAB 3 3 0 3 2 2 5 0 2 0 0 1 2 3 2

Chit. cl. TAB 1 1 1 1 1 3 3 3 3 3 3 3 0 1 0 3 0 1 1 1 1 0 0 0 1

44

B. el. TAB 0 10 11 12 7 0 0 0 2 2 2 2 2 0 1 3 0 0 1 1

Chit. cl. TAB 3 3 1 5 3 1 0 3 1 3 1 1 3 1 1 1 1 1

51

B. el. TAB 0 5 7 0 3 3 1 1 3 0 0 1 1 3 3 1 1 1

Chit. cl. TAB 0 1 5 3 1 5 3 1 1 2 3 1 1 1 1 1 1 1 1

57

B. el. TAB 3 1 0 0 1 1 1 1 0 3 0 1 3 1

Chit. cl. TAB 3 3 3 3 1 5 6 5 5 6 5 1 1 1 1 1 1 3 3 3 3 1

RSE C'

62

B. el. TAB 0 0 1 1 3 1 3 0 0 3 0 3 1 3 0 0 1 1

Chit. cl. TAB 8-8-6-6-5-1 1 1 5-3-1-0 3-1 3-2 2-0-0

AP

68

B. el. TAB 0-5-7-0 3 3-1 1 3 0 0 1 1 3 3 5 12 3

Chit. cl. TAB 0 1 5-3-1-5 3-1 1 2 3 3 3 1-0 3-1

GOO

76

B. el. TAB 3 3 0 3 1 1 3 3 0 0 3 1

Chit. cl. TAB 0 0 0 3-1 0-0 0-0-0-0 2 2

AP

83

B. el. TAB 0 3 2 2 3 2 0 3 3 0 3

Chit. cl. TAB 1-1-1-1-1-3 3-3-3-3-3 3-0 1 1-1-1-1-1-3 3-3-3-3-3

89

B. el. TAB 2-2 3 5-0 2 3 0 0-1 2 3 2 0 10 11 12-7-0 0 0 0-0 2

Chit. cl. TAB 3-0 1 0 3 0-1 1 1-1-1 0-0-0 1 3 3

CI

7 5

96

B. el. TAB 2-2-2 2 0-5-7-0

Chit. cl. TAB 1 5-3-1-0 3-1 3-2 2-0-0 0 1 5-3-1-5 3-1 1-2

103

B. el. TAB 0-5-7-0

Chit. cl. TAB 3-1-1-1 1 1-1-1-1-1-1 3-3-3-3 1 5-6-5-5 6 5

NOT

109

B. el. TAB 3 0-1 3-1 0-0 1-1 3 0-0 3-1

Chit. cl. TAB 1-1-1-1-1-1 3-3-3-3 1 8-8-6-6-5-1 1 1 5-3-1-0

C'

115

B. el. TAB 0-0-0

Chit. cl. TAB 3-1 3-2 2-0-0 0 1 5-3-1-5 3-1 1 3-1 1-1 5-3-1-0 3-1 3-2

GOO

124

B. el. TAB 0-5-7-0 0-5-7-0

Chit. cl. TAB 2-0-0 0 1 5-3-1-5 3-1 1 3-1 1-1 1 5-3-1-0

131

B. el. TAB 0—0—1—1—3—3—1—1—3—3—1—0—0—1—1—3—3—1—0—5—7—0—0—5—7—0

Chit. cl. TAB 3—1—3—2—2—0—0—0—1—5—3—1—5—3—1—1—2—3—1—1—1

138

B. el. TAB 1—3—0—0—1—1—3—3—1—1—0—5—7—0

Chit. cl. TAB 5—3—1—0—3—1—3—2—2—0—0—0—1—5—3—1—5—3—1—1—2—3—1—1—1