

# Fotografie

Testo di V. NEGRINI

Musica di D. BATTAGLIA

**Moderatamente**

Fo - to - gra - fi - e: \_\_\_\_\_ tra-spa-ren - ze di fuo - ri cit - tà, \_\_\_\_\_

**124**

*Foto - gra - fi - e: \_\_\_\_\_ tra-spa-ren - ze di fuo - ri cit - tà, \_\_\_\_\_*

*Re7+ Mim7*

*tor - ri spa - gno - le \_\_\_\_\_ le chi - tar - re e le bir - re in col - li -*

*Sol Fa#m Sim Mim7*

*- na l'e - clis - si di so - - le \_\_\_\_\_ fo - to - gra -*

*Re Fa# Sol*

*- fi - e, \_\_\_\_\_ io e te va - ga - bon - di nel por - to. di Bar - cel - lo -*

*- fi - e: \_\_\_\_\_ u - na piaz - za di un po - sto del - l'est \_\_\_\_\_ con le ban - die -*

*Re7+ Mim7 Sol*

*- na \_\_\_\_\_ su di gi - ri di pri - ma mat - ti - na, na - vi - gan -*

*- re \_\_\_\_\_ u - na taz - za di grap - pa di mo - re, sen - za a - mo -*

*Fa#m Sim Mim7 Re Fa#*

*- do l'e - sta - te del sud. \_\_\_\_\_ Nel - le fo - to - gra - fie, ma - lin -*

*- ri nè fret - ta nè i - dee. \_\_\_\_\_ Ba - sta fo - to - gra - fie, pic - co -*

*Sol La Sol La Sim La Sim*

*- co - nie, col - pi di so - le \_\_\_\_\_ don - ne pugnie poesi - e mentre qui. Tut - to il*

*- le spie pe - ri - co - lo - se \_\_\_\_\_ un bic - chie - re di più \_\_\_\_\_ tor - ni tu bat - ti*

*Sol La Sim La Si La Si*

*vi - no va vi - a \_\_\_\_\_ non si sa co - me \_\_\_\_\_ la tua don - na e la mi - a \_\_\_\_\_*

*pugnie ve - dra - i, \_\_\_\_\_ chi sia - mo an - co - ra \_\_\_\_\_ c'è un bi - gliet - to per no - i \_\_\_\_\_*

*Mi La Si Mi*

— ri-do-no in-sie - me han già de - ci - so che han chi so i confi - nie i no-stri tre -  
— per l'av-ven - tu - ra sul - la cor-rie - ra a co - lo - ri che vo - la chila per -

1. Rit. Obbl. 2.

- ni non par- to-no più.  
- de non par- te mai più.

Fo-to-gra -

Arm. sola 8<sup>a</sup> alta

La Si Sol7+ Sol7+

Re7+ Mim7 Sol Fa#m Sim Mim7

Quan-te pa-gi-ne ha la li -

ber-tà non lo sap-pia - mo quan-te vol-te di-rai mi fer-mo qui quan-to

La Sim La Si La Si

ven-to ci sta den-tra u-na ve - la non par - lia-mo di noi

lu-na e la mia fan - no can - zo - ne la tua don-na e la mia

Mi La Si Mi

al - la mo - vio - la fi - ni-to il vi - no fac - cia - mo che è tar -

so - no per - so - ne gui-dan - do pia - no por - tia - mo - le a ca -

La Fa#m7

di non fac - cia - mo i ba - star - di per - chè La tua

sa e poi chie - diamo anche scu - sa ve - drai tut - to è

Mi Sol# La Si Si La Si

me-glio co-sì, me-glio co-sì ba-sta ma-lin-co-nie, fo-to-gra-fie.

Orch.

Mi La Si Mi Do Re Mi